

## Evaluation commentaire

### **1. INTRODUCTION :**

- Le problème que le texte cherche à résoudre est identifié :
- La thèse de l'auteur est précisément dégagée :
- L'organisation de l'argumentation de l'auteur est mise en évidence (surtout le lien entre les idées) :

### **2. DEVELOPPEMENT :**

- **L'explication :**
  - Organisée en autant de parties qu'il y a d'étapes de l'argumentation :
  - Dans chaque partie les concepts et formules déterminants et/ou difficiles sont analysés :
  - Souci de justifier ce qu'il avance :
- **La discussion :**
  - La thèse de l'auteur est philosophiquement située (doctrine, courant de pensée) :
  - L'originalité et la valeur de l'argumentation de l'auteur sont questionnées : références aux représentations communes ou aux arguments d'autres auteurs :

### **3. CONCLUSION :**

- L'essentiel de l'explication est dégagé :
- L'intérêt et la portée du texte sont dégagés :

### **4. VALORISATION - DEVALORISATION :**

- Texte pris comme prétexte :
- Contre-sens sur le problème / la thèse :
- Paraphrase narrative :
- Expression :                      Orthographe :                      Présentation :

## Evaluation commentaire

### **1. INTRODUCTION :**

- Le problème que le texte cherche à résoudre est identifié :
- La thèse de l'auteur est précisément dégagée :
- L'organisation de l'argumentation de l'auteur est mise en évidence (surtout le lien entre les idées) :

### **2. DEVELOPPEMENT :**

- **L'explication :**
  - Organisée en autant de parties qu'il y a d'étapes de l'argumentation :
  - Dans chaque partie les concepts et formules déterminants et/ou difficiles sont analysés :
  - Souci de justifier ce qu'il avance :
- **La discussion :**
  - La thèse de l'auteur est philosophiquement située (doctrine, courant de pensée) :
  - L'originalité et la valeur de l'argumentation de l'auteur sont questionnées : références aux représentations communes ou aux arguments d'autres auteurs :

### **3. CONCLUSION :**

- L'essentiel de l'explication est dégagé :
- L'intérêt et la portée du texte sont dégagés :

### **4. VALORISATION - DEVALORISATION :**

- Texte pris comme prétexte :
- Contre-sens sur le problème / la thèse :
- Paraphrase narrative :
- Expression :                      Orthographe :                      Présentation :

## Evaluation commentaire

### **1. INTRODUCTION :**

- Le problème que le texte cherche à résoudre est identifié :
- La thèse de l'auteur est précisément dégagée :
- L'organisation de l'argumentation de l'auteur est mise en évidence (surtout le lien entre les idées) :

### **2. DEVELOPPEMENT :**

- **L'explication :**
  - Organisée en autant de parties qu'il y a d'étapes de l'argumentation :
  - Dans chaque partie les concepts et formules déterminants et/ou difficiles sont analysés :
  - Souci de justifier ce qu'il avance :
- **La discussion :**
  - La thèse de l'auteur est philosophiquement située (doctrine, courant de pensée) :
  - L'originalité et la valeur de l'argumentation de l'auteur sont questionnées : références aux représentations communes ou aux arguments d'autres auteurs :

### **3. CONCLUSION :**

- L'essentiel de l'explication est dégagé :
- L'intérêt et la portée du texte sont dégagés :

### **4. VALORISATION - DEVALORISATION :**

- Texte pris comme prétexte :
- Contre-sens sur le problème / la thèse :
- Paraphrase narrative :
- Expression :                      Orthographe :                      Présentation :

## Evaluation commentaire

### **1. INTRODUCTION :**

- Le problème que le texte cherche à résoudre est identifié :
- La thèse de l'auteur est précisément dégagée :
- L'organisation de l'argumentation de l'auteur est mise en évidence (surtout le lien entre les idées) :

### **2. DEVELOPPEMENT :**

- **L'explication :**
  - Organisée en autant de parties qu'il y a d'étapes de l'argumentation :
  - Dans chaque partie les concepts et formules déterminants et/ou difficiles sont analysés :
  - Souci de justifier ce qu'il avance :
- **La discussion :**
  - La thèse de l'auteur est philosophiquement située (doctrine, courant de pensée) :
  - L'originalité et la valeur de l'argumentation de l'auteur sont questionnées : références aux représentations communes ou aux arguments d'autres auteurs :

### **3. CONCLUSION :**

- L'essentiel de l'explication est dégagé :
- L'intérêt et la portée du texte sont dégagés :

### **4. VALORISATION - DEVALORISATION :**

- Texte pris comme prétexte :
- Contre-sens sur le problème / la thèse :
- Paraphrase narrative :
- Expression :                      Orthographe :                      Présentation :